



IX Encontro de Turismo de Base Comunitária e Economia Solidária - IX ETBCES

ROTEIRO NO POVOADO ALTO: PRIMEIRA EXPERIÊNCIA DE TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA NA LOCALIDADE

Andresa Costa de Souza
Colégio Estadual Gildásio Penedo
costaandresa679@gmail.com

Juliana Andrade do Carmo Martins
PPGEduC/UNEB.
jule.ac@gmail.com

Bruno Andrade Santos
Colégio Estadual Gildásio Penedo
bruninhoandrade486@gmail.com

Paula Oliveira do Carmo
Colégio Estadual Gildásio Penedo
p.paulacarmo15@gmail.com

Mirele Santos de Andrade
Colégio Estadual Gildásio Penedo
mirelesantosdeandrade@gmail.com

Edivan Souza Martins
Escola Municipal José Valdir de Santana
edivanjvs@gmail.com

Ian Santos Martins
Escola Municipal José Valdir de Santana
ianmartins32255@gmail.com

RESUMO

O desenvolvimento do Turismo de Base Comunitária - TBC no Povoado Alto, zona rural de Tucano-Bahia, tem se constituído uma importante estratégia para envolvimento de jovens e adolescentes em atividades que possibilitam a valorização de suas tradições e cultura local, bem como o sentimento de pertencimento ao lugar onde vivem. A realização do primeiro roteiro para receber visitantes em nove de fevereiro de dois mil e dezenove, foi o início das experiências práticas de TBC na comunidade. O roteiro foi iniciado com a visita ao local onde funcionava um antigo curral, que segundo moradores teria sido fundamental para a formação do Povoado. Em seguida, o grupo conversou com dona Jove, uma moradora que encanta a todos com seus cânticos e orações. O passeio continuou com uma caminhada pelas ruas vivenciando a dinâmica do cotidiano dos altenses, visitando e conversando com pessoas em seus locais de trabalhos. A segunda parada foi na única igreja da localidade, onde foi

IX ETBCES - Redes de Colaboração e Desenvolvimento Local Sustentável - De 14 a 18 de agosto de 2019.
Anais publicados sob número de ISSN 2447-0600.



IX Encontro de Turismo de Base Comunitária e Economia Solidária - IX ETBCES

apresentada a história de sua fundação, principais atividades e a escolha do padroeiro Senhor do Bonfim, considerado o santo da boa morte e do bom fim, escolhido após a morte trágica de dois altenses. A escola municipal São Pedro, a única da localidade e que tem passado por constantes ameaças de fechamento e teve o nome trocado por questões políticas partidárias, foi à terceira parada, na qual foi apresentada a história de sua fundação e a importância da mesma como único espaço público para uso da comunidade. Em seguida, o grupo visitou o Salão dos Santos, local que representa a diversidade religiosa presente na comunidade, a conversa sobre os rituais, rezas e mitos foi com dona Zifa, filha e herdeira do dever de manter a tradição de sua mãe Guilhermina de Jesus, uma antiga rezadeira muito conhecida e respeitada por sua fé e pelos sambas e carurus que realizava. A próxima visita foi ao seu Jacó, um dos habitantes mais velhos da comunidade, o qual contou histórias sobre a participação de sua mãe na guerra de Canudos e a passagem de Lampião no Povoado. A penúltima parada foi na Praça dos Coxos, lugar onde era praticado o curtume de couro, importante fonte de renda para a comunidade, a conversa foi com Hermes, o qual falou sobre as festas de São João e apresentou suas principais cachaças temperadas vendidas em seu bar. A praça fica estrategicamente próxima ao Rio Itapicuru Mirim, o qual é importante para a comunidade, sobretudo na realização de atividades econômicas como o curtume e a produção de telhas e tijolos. O roteiro foi encerrado numa das últimas olarias ativas da comunidade, onde foi apresentado o processo de produção de telhas e tijolos. É importante ressaltar que a realização do roteiro, foi uma experiência extraordinária, que resultou em novas aprendizagens e compartilhamento de saberes e histórias, de maneira que os jovens, responsáveis pela organização e execução do roteiro conheceram ainda mais a localidade onde vivem, pois, descobriram novos fatos e histórias que incentivam a valorização da história e cultura da comunidade.

Palavras-chave: Turismo de Base Comunitária. Roteiro. Saberes. Cultura. Povoado Alto.